

Литературно-музыкальная  
КОМПОЗИЦИЯ

«Овеянные славой наш герб и флаг»  
(для обучающихся 5-11 классов)

Учитель Ролдугина М.П

Классный час на тему: «Овеянные славой наш герб и флаг»  
( для учащихся 5-11 классов)

Эпиграф

Я – русский человек, сын своего народа,  
я с гордостью гляжу на Родину свою.  
В. Гусев ( «Я – русский человек» )

Звучит фонограмма песни И. Талького «Россия».

Ведущий:

Государственная символика является частью истории и культуры страны. Гордость за свою родину, понимание неповторимости и богатства культурных традиций играют огромную роль в становлении личности человека.

Современные герб и флаг России имеют глубокие исторические корни. Их происхождение тесно связано с народным искусством, с древними поэтическими представлениями о природе и мироздании.

( В классе (аудитории) находятся российский флаг и российский герб )

1-й ученик:

Государственный флаг – это знак (символ) свободы, независимости и самостоятельности государства. У каждой страны собственный государственный флаг, не похожий на флаги других стран.

( Ученик показывает изображение флагов некоторых стран, например, США и Франция. )

2-й ученик:

На государственном флаге России, – нашей Родины – мы видим три цветные полосы, одинаковые по размеру.

Вверху – белая полоса. Она означает, что у нашего государства нет злых намерений. Оно честно и дружелюбно относится ко всем странам.

Синяя полоса – она в середине – говорит о том, что Россия против войны. Она хочет дружить со всеми странами и народами Земли.

Красная полоса – нижняя – означает, что каждый гражданин России готов, если потребуется, защищать свободу и честь Родины от врагов.

3-й ученик:

Во всех странах флаги вывешиваются на улицах в дни государственных праздников, торжественных событий. Во время спортивных соревнований в честь победителей поднимают флаг той страны, гражданами которой они являются, и исполняется гимн этой страны.

( Звучит гимн России )

4-й ученик:

Флаг нашей страны имеет свою историю. С глубокой древности восточные славяне, русы, имели свои слова для обозначения флагов. Наиболее древнее — «стяг». Оно сохранилось до нашего времени.

5-й ученик:

Много веков тому назад вместо флага люди использовали шест, привязывая к его верхушке пучки травы, веток или окрашенный конский хвост. Назывался он стягом. Главным назначением стяга было собрать воинов для защиты своей земли.

1-й ученик:

Позднее стяги стали делать из ткани. Постепенно размеры полотнища увеличивались, на них вышивали или рисовали изображения святых — «знаменья» (Ученик обращает внимание на такое, «знамение», находящееся на стенде.)

Так появилось слово «знамя». Знамена украшали богатыми узорами. Линки святых, звёзды, кресты блестели золотом и серебром. Иногда для полковых знамен использовали сочетание белого, синего и красного цветов.

2-й ученик:

Белый, синий, красный цвета издревле почитались на Руси. Эти цвета отвечали народным представлениям о красоте окружающего мира, добре и справедливости. И не случайно они стали цветами государственного флага России.

3-й ученик:

Слово «флаг» происходит от греческого «флаго», что означало «сжигать, озарять, гореть». Флаг русских дружин был с языческих времён. С принятием христианства флаги изменяются: на полотнищах с двумя, а то и с тремя концами стали изображать святых. Это были уже иконы — хоругви.

4-й ученик:

На Куликовом поле воинов вдохновляло знамя — икона — хоругвь с образом Спаса Нерукотворного.

(Ученик обращает внимание на знамя с образом Спаса Нерукотворного, находящегося на стенде.)

Его, по преданию, вручил князю Дмитрию Сергий Радонежский со словами: «Вот оружие нетленное. Да послужит оно вам вместо шлемов.»

(Это слова написаны рядом с изображением знамени с образом Спаса Нерукотворного.)

1-й чтец:

Звучат строки из стихотворения А. Блока из цикла «На поле Куликовом.»  
Пусть ночь. Домчимся. Озарим кострами

Степную даль.  
В степном дыму блеснет святое знамя  
И ханской сабли сталь...  
И вечный бой! Покой нам только снится  
Сквозь кровь и пыль...  
Летит, летит степная кобылица  
И мнёт ковыль...

5-й ученик:

Цвет флага никогда не выбирают случайно. При утверждении флага русские цари также должны были считаться с древними традициями народа, с их любимыми цветами. Существует специальная наука, изучающая государственную символику, геральдика.

6-й ученик:

В конце 60-х годов 17 века по указу царя Алексея Михайловича в селе Дедилове, что на Оке, началось строительство Волжско-Каспийской флотилии. Капитан Бутлер запросил для оснащения флотилии ткань для флагов. Царь приказал отпустить «червчатую, белую и лазоревую», то есть красную, белую и синюю. Как располагались цвета на тех флагах сейчас неизвестно, но именно с того времени и начинается история российского флага.

1-й ученик:

Интересна и богата история российского флага, история и борьба цветов. С момента установления советской власти государственным флагом стал флаг красного цвета с изображением серпа и молота.

Звучат строки из стихотворения Н. Тихонова «Советский флаг»

2-й чтец:

Флаг, переполненный огнём,  
Цветущий, как заря,  
И тонким золотом на нём  
Три доблести горят:  
То молот вольного труда,  
Серпа изгиб литой,  
Пятиконечная звезда  
С каймою золотой.

1-й ученик:

Спустя 74 года бело-сине-красные цвета вернулись. Решение о принятии этого флага было принято Государственной Думой и Президентом России.

Знаменем Вооружённых Сил России снова стало красное знамя. Красными были знамёна русских воинов в древности, красными были и их щиты.

3-й чтец:

В «Слове о полку Игореве» говорится:  
В поле Русь, с багряными щитами,  
Длинным строем изрядилась к бою,  
Алча чести, а для князя славы...  
Всё дружине храброй отдал Игорь,  
Красный стяг себе один оставил,  
Красный стяг один, серебряное древко...

2-й ученик:

Героическая история флага связана и с 20 веком.  
Великая Отечественная война закончилась победой СССР над фашистской Германией. 30 апреля 1945 г. в 22 ч. 40 мин. в Берлине на крыше Рейхстага штурмовой группой капитана В.И. Макова было поднято красное знамя. Однако знаменем Победы стало считаться знамя № 5 с белым серпом и молотом, укрепленное на скульптуре одного из германских кайзеров с восточной стороны здания над депутатским входом. Это было знамя 150-й ордена Кутузова 2-ой степени стрелковой дивизии.

3-й ученик:

В день капитуляции Берлина, 2 мая, оно было перенесено на купол Рейхстага разведчиками М.А. Егоровым и М.В. Кантария. Это событие известило весь мир о величайшей победе советской армии – окончательном разгроме гитлеровской армии. 20 июня 1945 г. это знамя с воинскими почестями было перевезено в Москву для участия в параде Победы на красной площади.

(Ученик обращает внимание на фотографию, где изображено знамя Победы.)

Над куполом главного здания Берлина взметнулось красное знамя с белым серпом и молотом. Это знамя стало символом Великой Победы. В наши дни знамя Победы – это также символ памяти, благодарности и уважения к людям, завоевавшим очень дорогой ценой мирную жизнь для всех нас.

4-й ученик:

Мы свято храним память о подвигах солдат и офицеров на фронтах Великой Отечественной войны, партизан в тылу врага. Мы должны помнить о трудовых подвигах тех, кто работал на заводах и фабриках, выпускавших военную технику, оружие, танки, самолёты, снаряды. Мы помним и о тех лишениях и страданиях, которые пришлось пережить людям в годы войны.

Звучат строки из стихотворения М. Матусовского.

4-й чтец:

Там ещё пылают Рига  
Или Ржев осадных дней.  
Есть одна такая книга, -

Книга памяти моей.

В этой книге сокровенной  
Столько мне знакомых лиц,  
Столько встреч поры военной,  
Столько огненных страниц.

Фронтowych дорог усталость,  
Вкус солдатских сухарей, -  
Всё осталось, всё осталось  
В книге памяти моей.

Слышу снова скрежет стали,  
Гул pedalных батарей,  
И листаю, и листаю  
Книгу памяти моей.

5-й ученик:

В День Победы и в День Защитника Отечества можно увидеть Знамя Победы во время праздничного парада в Москве на Красной площади или в момент возложения венков и цветов к могиле Неизвестного солдата.

5-й ученик:

15 апреля 1996 г. накануне президентских выборов появился Указ «О знамени Победы», в котором говорилось: «В целях увековечения народного подвига в Великой Отечественной войне и в знак благодарности потомков победителям над фашистскими захватчиками в дни воинской славы Знамя Победы используется наряду с государственным флагом. Водружённое над Рейхстагом Знамя Победы выносится 9 мая – в День Победы и 23 февраля – в День защитника Отечества для возложения венков к могиле Неизвестного солдата, проведения военных парадов и шествий ветеранов на Красной площади Москвы. В иных случаях используется символ Знамени Победы».

5-й чтец:

Звучат строки из стихотворения Н. Тихонова «Советский флаг».

Красный флаг!

В нём – человечеству привет, -  
И проще в мире флага нет,  
В нём – нашей славы жаркий цвет, -  
И жарче в мире флага нет,  
В нём – нашей силы грозный свет, -  
Сильнее флага в мире нет,  
В нём – правда наших красных лет, -  
Правдивей флага нет!

Ведущий:

Богатая и славная история у герба Российского государства. В символах обновленной России переплелись традиции прошлого, веяния настоящего и надежды будущего.

Давайте попробуем описать Государственный герб России.

6-й ученик: Золотой двуглавый орёл изображён на фоне щита красного цвета. Правой лапой орёл сжимает скипетр. В его левой лапе – держава. Над головами орла видим короны. Крылья орла похожи на солнечные лучи, а сама золотая птица – на солнце. На груди орла помещён красный щит с изображением всадника.

1-й ученик:

Это Святой Георгий Победоносец, сидящий на белом коне. За его плечами развевается синий плащ, в правой руке у него серебряное копьё, которое помогло ему победить дракона. Ужасный чёрный змей – это символ зла. Он повержен героем, верный конь воина топчет дракона копытами.

2-й ученик:

Скипетр – это жезл, украшенный затейливой резьбой, золотом и драгоценными камнями.

Царское «яблоко». Борис Годунов к тем регалиям, которые были у царей до него, добавил ещё одну державу, которая тогда именовалась «яблоко». По форме она напоминает этот фрукт.

3-й ученик:

Держава представляет собой золотой шар с крестом наверху. В давние времена корона, скипетр и держава служили знаками царской власти. Сегодня они напоминают нам об историческом прошлом нашей родины, символизируют единство Российской Федерации и независимость её от других государств. Герб России символизирует красоту и справедливость, победу добра над злом.

4-й ученик:

Главный символ любого государства – это герб. В нём в образной форме выражена государственность страны и её государствообразующей нации. В России Герб является наиболее старшим по возрасту государственным символом.

Ещё в первобытные времена, когда люди жили родами и племенами, у них было стремление как-то выделить себя среди других родов, показать своё отличие. Для этого служил тотем.

5-й ученик:

С развитием общественной жизни и появлением государств возникали и более сложные символы. В некоторых княжествах Руси например, в Московском, задолго до принятия христианства символом является сражающийся всадник. Его называли «Ездец».

После крещения Руси «Ездец» стараниями церкви превратился в Святого Георгия Победоносца. Характерно, что на русских иконах Георгия изображали сражающимся: змеей ещё не повержен окончательно.

6-й ученик:

Герб – это символический опознавательный правовой знак. Основная функция герба заключается в том, что он служит постоянным отличителем – знаком человеку, роду, региону, городу, государству, обществу или учреждению.

1-й ученик:

Рождение гербов связано с рыцарскими традициями и относится к середине 12 века. Его владелец стремился символично зафиксировать на гербе свою индивидуальность – ность. Постепенно личные родовые гербы влиятельных князей стали гербами тех государств и земель, на которые распространялась их власть.

Семейный родовой знак надели с достоинством и гордостью. Священный родовой знак (герб) переходил по наследству от отца к сыновьям. Это самое доброе наследство, которое дети получаем от отца. Он был дороже золота и драгоценностей.

2-й ученик:

Старинный герб может многое рассказать о своём владельце – семье, городе или государстве. Например, у русского поэта А.С. Пушкина на родовой печати была изображена рука с поднятым плечом. Это означало, что его предки долгие годы верно служили на благо России. А.С. Пушкин очень гордился своим родовым знаком.

( Ученик демонстрирует родовую печать П.С. Пушкина. )

3-й ученик:

Давайте сделаем исторический экскурс герба, обращая внимание на их изображение. ( Стенд заранее подготовлен. )

1. Лицевая сторона печати Ивана З.
2. Обратная сторона печати Ивана З.
3. Печать Ивана Грозного.
4. Государственный герб России, 2-я половина 17 века.
5. Государственный герб России, 1-я четверть 18 века.
6. Государственный герб России, 1800-1801 гг.
7. Государственный герб России, 30-50 годы 19 века.
8. Государственный герб России, середина 19 века.



4-й ученик:

Новая символика советского пролетарского государства также имела свою историю.

6-й чтец:

Звучат строки из стихотворения Я. Смелякова «Наш герб».

Случилось это  
в тот великий год,  
когда восстал  
и победил народ.

Совет решил:  
-Мы на земле живём  
и нашу землю  
сделаем гербом.

Пусть на гербе,  
как в небе, навсегда  
сияет солнце  
и горит звезда

А остальное —  
трижды славься труд! —  
пусть делегаты  
сами принесут

Принёс кузнец  
из дымной мастерской  
своё богатство —  
вечный молот свой.

В куске холста  
из дальнего села  
свой острый серп  
крестьянка принесла.

Тяжёлый сноп,  
в колосьях и в цветах,  
баграк принёс  
в нагруженных руках.

И сапогами  
мёрзлыми стуча,  
внесла ткачиха  
свиток кумача.

И молот тот,  
сто кузнецу служил,  
с большим серпом  
совет соединил.

Тяжёлый сноп,  
наполненный зерном,  
совет обвинил  
октябрьским кумачом.

И лозунг наш,  
по слову Ильича,  
начертан был  
на лентах кумача.

Хотел солдат –  
не смог солдат смолчать –  
свою винтовку  
для герба отдать.

Но вождь народов  
войну сказал,  
чтоб он её  
из рук не выпускал.

4-й ученик:

Следует отметить, что многие родовые и земельные гербы включали с вой рисунок орудия труда.

Например, два золотых молота входили в герб города Тулы. А герб города Богородицка украшает изображение травы богородицы.

( На стенде:

1. Герб города Тулы.
2. Государственный герб России, Временное правительство 1917 г.
3. Герб РСФСР, 1920-1993 гг.
4. Герб СССР, 1920-1991 гг.)
5. Герб города Богородицка.

5-й ученик:

Государственный герб отражает определённый исторический этап развития. Герб соответствует идеологическим, политическим и религиозным основам государства.

Ведущий:

7-й чтец:

Славная дедами,

грозная внуками  
дружных народов семья.  
Крепни победами,  
ширься науками,  
вечно нетленная  
славы земля!

Ведущий:

Символы государства имеют собственную историю. В своём развитии они прошли долгий путь, в них был заложен глубокий смысл, их создателями двигали прекрасные и добрые идеи.

При звуках гимна начинает взволнованно биться сердце.

У победителей соревнований нередко наворачиваются слёзы, когда вверх взмывает флаг их родной страны.

Все эти проявления гордости и любви к своей Родине выражены через уважение к её символам. Без их почитания, без знания их истории, без понимания заложенного в них смысла невозможно социальное и личностное становление гражданина России.

(Звучит музыка М.И. Глинки «Славься» из оперы «Жизнь за царя», а с 1939 г. опера стала называться «Иван Сусанин». На фоне музыки звучат слова:

7-й чтец:

Славься, славься, ты Русь моя!  
Славься, родня моя земля!  
Да будет во веки веков сильна  
Любимая наша родная страна!..

## Использованная литература

1. Федеральный конституционный закон о государственном флаге Российской Федерации от 8 декабря 2000 г.
2. Указ о Дне государственного флага Российской Федерации.
3. Указ о знамени Победы.
4. Государственная символика России. История и современность: Наглядное пособие / И.В. Можейко, Н.А. Соболева – М.: ЦНСО, 2003.
5. Государственные символы России. Герб. Флаг. Гимн. В помощь учителям начальных классов. (Материалы для проведения уроков, посвящённых государственной символике России) / Сост. Т.В. Шепелева – Волгоград: Учитель, 2004.
6. Государственные символы России – герб, флаг, гимн. Учебное пособие. – М.: «ТИД «Русское слово – РС», 2002.
7. Школьная мозаика 2 – Праздники. Игры. / Сост. Л.М. Вакуленко, Л.А. Милованова, Е.Б. Рыкова – Санкт – Петербург – Санкт – Петербургский Государственный университет педагогического Мастерства, 1999.
8. Федеральный конституционный закон о государственном гербе Российской Федерации от 8 декабря 2000 г.
9. В. Гусев. Я – русский человек.
10. А. Блок. На поле Куликовом.
11. Н. Тихонов. Советский флаг.
12. Слово о полку Игореве.
13. М. Матусовский. Там ещё пылает Рига...
14. Я. Смеляков. Наш герб.